Сивунова Наталья Владимировна, МОУ-МАЛЕЕВСКАЯ СОШ.

Технологическая карта урока

Ф.И.О. учителя: Сивунова Наталья Владимировна

Предмет: русский язык Класс: 6 Тема урока: Источники происхождения фразеологизмов

Тип урока: урок открытия новых знаний

Цели:

1. Выявление источников происхождения фразеологизмов, их роли в обогащении речи, усвоение семантики фразеологизмов;
2. Формирование умения находить и извлекать информацию, интерпретировать и осмысливать ее.

Оснащение урока: мультимедиапроектор, компьютер, иллюстрации, фразеологический словарь, текст, учебник «Русский язык», 6 класс, М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, М., Просвещение.

Планируемые результаты:

Предметные результаты – научиться различать единицы языка, находить фразеологизмы в тексте и определять их значение.

Метапредметные результаты – объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над фразеологизмами.

Личностные результаты – формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и групповой учебно-познавательной деятельности.

Этапы урока, время	Дидактические задачи этапа	Деятельность учителя	Дидактические средства	Методы и приёмы
Мотивационно-целевой этап (8 минут)	-обеспечить эмоциональное переживание и осознание учащимися неполноты имеющихся знаний; -вызвать познавательный интерес к проблеме	Вступительное слово учителя: -Сегодня мы продолжаем наше путешествие в историю родного языка. И, конечно, нам понадобятся знания, смекалка, настойчивость, умение работать с книгой, уважительное отношение друг к другу. Если вы готовы размышлять, сопоставлять, слушать и слышать, то мы отправляемся в путешествие. На экран проецируется иллюстрация	Иллюстрация проецируется на экран через мультимедийный проектор.	Создание проблемной ситуации

		(Приложение №1). -Как вы думаете, что это? (Это шутливые иллюстрации к фразеологизмам). -Что такое фразеологизмы? -Какие фразеологизмы имел в виду автор этих рисунков? -Замените фразеологизмы одним словом. -Какую особенность фразеологических оборотов обыграл художник? (имеют переносное значение) -Составьте предложения, в которых: 1 словосочетание «на всех парусах» будет фразеологизмом; 2. это же словосочетание будет свободным. -Как вы думаете, как словосочетание «на всех парусах» стало фразеологизмом?		
Поисково-исследовательский этап (15 минут)	-организовать самостоятельное формулирование проблемы и постановки цели - организация активной работы учащихся с информацией. -получение различными способами новой информации с целью перевода незнания в знания. - поддержание интереса к теме при работе с новой информацией	Учитель предлагает прочитать текст,распечатанный для каждого ученика (приложение 2) и выполнить задания к нему. 1. Класс выполняет первое задание -Озаглавьте текст так, чтобы заголовок отражал его тему. После обсуждения заголовков, учитель предлагает сформулировать тему и цель урока. Тема: Источники происхождения фразеологизмов. Цель: ознакомление с источниками фразеологизмов и правильное употребление фразеологических оборотов в речи. -Ученикам выданы рабочие листы с таблицей (Приложение №4) 2. На экран проецируется схема (без названия) (приложение №3), отражающая источники происхождения фразеологизмов.	Текст, фразеологический словарь схема, рабочие листы.	Словесный (задание учителя), наглядный (распечатанные тексты); развитие речи

		-Внимательно изучите схему. Связана ли информация, представленная на схеме с содержанием прочитанного вами текста. (Ученики должны определить назначение данной схемы и сделать вывод, что текст и схема посвящены одной и той же теме). - О каких источниках происхождения фразеологизмов вы узнали из текста? Запишите эти источники в таблицу. -Вернемся к схеме. Запишите в таблицу те источники происхождения фразеологизмов, которые не упоминались в тексте, опираясь на информацию из схемы. 3. Найдите предложение в тексте, в котором содержится ответ на вопрос: Зачем нужно знать, как появляются фразеологизмы? (Непонимание значения крылатых выражений – достаточно серьезная оплошность, ведь из-за этого могут получиться нелепые предложения, поэтому важно знать, как возникают фразеологизмы и в каких случаях их следует употреблять). 4. Прочитайте учебную статью стр.84-85. -Что нового вы узнали из статьи?		
Практический этап (12 минут)	-обеспечить применение полученных знаний для объяснения новых фактов, доказательства своей точки зрения	1. На доске записаны предложения. Ученики должны сами сформулировать задание. (Исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов): 1. Котенок был очень некрасивым, глаз не оторвать.	Раздаточный материал (карточки с заданиями), фразеологический словарь.	Слово учителя Работа с карточками, с фразеологическим словарем

		2. Петя висел вверх кармашками. 3. Ему и море по бедру. 4. Яшка сломя голову остановился. -Записать фразеологизмы, объяснить их значение. -Установите источники происхождения фразеологизмов. В каких случаях вы испытывали затруднение при выполнении задания. Где вы можете узнать о значении и источниках происхождения фразеологизмов. (Фразеологический словарь) 2. Задание по группам (в рабочих листах): 1 группа: выполняет упражнение из учебника №151 (выяснить из каких профессий пришли в разговорный язык следующие фразеологизмы) 2 группа: -Соедините слова из одного столбика со словами из другого так, чтобы получился фразеологизм. Поясни его значение и источник происхождения. Сизифов огонь Троянский труд Прометеев конь Мамаево столпотворение Вавилонское нашествие (мифы, Библия ,история) (записывают в таблицу примеры) 3 группа: -Объясните значение фразеологизмов (задание с самопроверкой) из сказок А.С. Пушкина. Запишите в таблицу. (Приложение №5)		

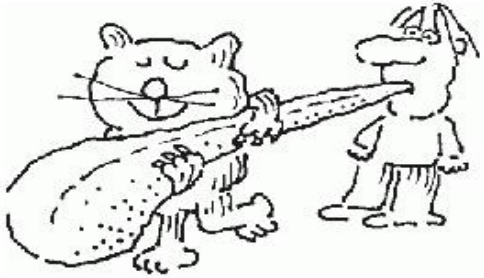
		4 группа: -Какие фразеологизмы произошли из данных пословиц? Запишите их в таблицу. Объясните их значение (задание с самопроверкой). (Приложение №6) По ходу проверки заданий ученики заполняют примерами таблицы в рабочем листе «Источники происхождения фразеологизмов».		
Контрольно оценочная деятельность (7 минут)	-контроль усвоения темы	Выполните тест: 1.Продолжите определение, выбрав более точный ответ: Фразеологизм – это … а) устойчивое сочетание слов, цельное по своему значению б) свободное сочетание слов, имеющее переносное значение в) устойчивое сочетание слов, равное по значению либо одному слову, либо целому предложению, имеющее переносное значение. 2. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты? а) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык. г) Подруги перемывали косточки знакомым.	Карточки с заданиями.	Самостоятельная работа

		За это я намылил голову кому следует. 3. Определите, где неверно указано значение фразеологизма: а) стреляный воробей – опытный б) обводить вокруг пальца – обманывать в) с гулькин нос – много г) яблоку негде упасть – тесно 4.Установите соответствие: А воз и ныне там Мифы Древней Греции Авгиевы конюшни Профессии Взять на мушку Литературное произведение Манна небесная История Тянуть канитель Библия		
Рефлексия (3 минуты)	- осмысление процесса и результата деятельности	Выберите фразеологизм, который характеризует вашу работу сегодня *Шевелить мозгами* *Краем уха* *Хлопать ушами* *Не покладая рук* *Витал в облаках* *Стараться изо всех сил* *Работать с полной отдачей*		Беседа

Домашнее задание		-Упражнение №152 (сообщение об этимологии, значении фразеологизма на выбор). -Контрольные вопросы и задания из раздела «Повторение» стр. 86		

Приложение №1

Как вы думаете, что это?



Приложение №2

Текст № 1

Если русский человек скажет "держи рот на замке", англичанин заставит болтуна "застегнуть губы". Чтобы наверняка знать, что обозначает фразеологизм, который вы ранее не слышали, необходимо обратиться к словарю. Некоторые крылатые фразы у разных народов мира полностью сохраняют словарный компонент при переводе. Так, фразеологизмы "пройти сквозь огонь и воду", "душа нараспашку" и "искать иголку в стоге сена" одинаково звучат и в английском, и в русском языке.
В русском языке большую группу занимают фразеологизмы, некогда использовавшиеся в определенном виде деятельности. Так, популярные у моряков изречения "сесть на мель" и "плыть по течению" имеют и переносное значение – "остаться ни с чем" и "подчиняться обстоятельствам". Фразы "ни сучка ни задоринки", "отделать под орех" и другие использовали в профессиональной сфере столяры, а впоследствии и все остальные. Если рыбаки употребляют в своей речи фразы "попасть на удочку" или "клюнуть на крючок" в прямом значении, остальные говорят так в ситуациях, не имеющих отношения к рыболовству.
Источники фразеологизмов прослеживаются в Древней Греции и Риме, поскольку античные сюжеты всегда интересовали общественность. Три богини долго спорили, кто по праву должен носить это звание, но Парис сделал свой выбор в пользу богини любви. За это она помогла ему заполучить Елену, из-за которой началась длительная Троянская война. Так появился фразеологизм "яблоко раздора".

Часто употребление той или иной формы бывает ошибочной, что может повлиять на смысл контекста и полностью изменить его. Некоторые неоправданно сокращают состав фразеологизма в результате пропуска компонента: "успехи школьника желают лучшего", а правильно - "успехи школьника оставляют желать лучшего". Работники СМИ (редакторы, журналисты) часто употребляют в речи фразеологизм "где еще не ступала нога журналиста". В устойчивом сочетании в данном случае вместо слова "человек" было выбрано другое.
Непонимание значения крылатых выражений – достаточно серьезная оплошность, ведь из-за этого могут получиться нелепые предложения, поэтому важно знать, как возникают фразеологизмы и в каких случаях их следует употреблять.

Приложение №3

Приложение №4

Источники происхождения фразеологизмов. Заполняется в ходе урока.

Источники происхождения фразеологизмов	Примеры фразеологизмов
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Приложение №5

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	А во лбу звезда горит	
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Не по дням, а по часам	
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку	
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Не в бровь, а (прямо) в глаз	

Таблица для самопроверки:

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	А во лбу звезда горит	шутл. Об умном, образованном человеке
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Не по дням, а по часам	очень быстро, скоро
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку	о чём-либо необычном, не соответствующем общепринятым представлениям.
«Сказка о царе Салтане, о сыне его	Не в бровь, а (прямо) в глаз	метко, в самую цель

славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»		

Приложение №6

Пословица	Фразеологизм
За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь	Гоняться за двумя зайцами
Свой ум - царь в голове	Без царя в голове
Если бы кабы, во рту выросли грибы, тогда бы не рот, а целый огород	Если бы да кабы

Таблица для самопроверки:

Пословица	Фразеологизм
За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь	
Свой ум - царь в голове	
Если бы кабы, во рту выросли грибы, тогда бы не рот, а целый огород	